

Association GAN AINM

www.ganainm.fr

<https://www.facebook.com/UilleannpipersdeBretagne>

Stage de Uilleann pipes et anches (anches sous réserves)

Vendredi 11 et Samedi 12 mai 2018

**Ti Degemer Kerampuilh - CARHAIX
Rue Sébastien Corvellec**

(17 ème édition)

**Jimmy O'Brien Moran (Uilleann pipes)
Peter Merbeth (Uilleann pipes)
Patrick Molard (Uilleann pipes),
Daniel Gloaguen (Reedmaking)**

Avec la participation du pipemaker Mallory Pogam

Précision concernant le stage d'anches

Le stage d'anches ne sera maintenu que s'il y a un nombre suffisant d'inscrits (minimum 4 ou 5)

Programme des 2 journées de stage

Le stage de pipes et le stage d'anches se déroulent simultanément et sur les 2 jours. Il y aura donc 4 ateliers : 3 pour les pipes et un pour les anches.

Vendredi 26 mai	09h30 Accueil des participants et début des ateliers 12h30 Repas en commun 14h00 Reprise des ateliers 17h00 Fin des ateliers 19h00 Repas au pub Le Georges Zinc 20h30 Mini concert 21h00 Session au pub (NB : les trajets aller et retour se feront à pied) 01h00 Retour à Kerampuilh
Samedi 27 mai	08h30 Petit déjeuner 09h30 Début des ateliers 12h30 Repas en commun 14h00 Reprise 17h00 Fin du stage

Contenu du stage de Uilleann Pipes

Ce stage s'adresse tant aux débutants qu'aux confirmés. Il y aura deux groupes pour les différents niveaux. Chaque groupe aura un cours, alternativement avec **Jimmy O'Brien Moran, pour la moitié du stage, et soit avec Patrick Molard ou Peter Merbeth pour l'autre moitié du stage**

La pratique du solfège n'est pas obligatoire. Il est par contre utile d'apporter un enregistreur mp3.

Session du Vendredi

La session aura lieu au **pub le Georges Zinc**.

Vos amis musiciens seront également les bienvenus pour participer à la session du Georges Zinc.

Contenu du stage de fabrication d'anches

Ce stage de fabrication d'anches de Uilleann pipes vous permettra d'acquérir les bases nécessaires pour devenir autonome tant dans la fabrication que le réglage.

Le stage se déroule en même temps que le stage de pipes, les stagiaires sont libres de passer de l'un à l'autre.

Le roseau, staples (les tubes en laiton), et le fil seront fournis aux participants. Le matériel qu'il sera nécessaire d'apporter est listé ci-dessous.

L'association dispose d'un stock de roseau. Ceux qui le désirent pourront en acheter.

Matériel spécifique indispensable pour les anches :

- Une gouge dont la courbure est d'environ celle d'une pièce de 2 euros (l'idéal étant : largeur 20 mm, série n°6, in cannel gouge). L'essentiel est en tout cas d'en apporter une, même si les dimensions diffèrent. On peut en trouver sur le site de NPU : <http://pipers.ie/>
- Un shooting board. Tout le gougeage de l'anche se fait sur ce morceau de bois. C'est très facile à faire soi-même avec 3 morceaux de bois et 4 vis.
- Du papier de verre grain 240 et 180. Sert à poncer l'intérieur de l'anche, puis à finir le grattage.
- une pièce cylindrique, genre aérosol ou bouteille en verre de 5 cm de diamètre environ. Sert à y enrouler le papier de verre pour poncer l'intérieur de l'anche.

Autres matériels nécessaires :

- Un cutter STANLEY et des lames de rechange. Le cutter sert à couper le tube laiton et le roseau, à tailler la queue de l'anche, à la gratter ensuite.
- De la poix. On doit en trouver sur le site <http://pipers.ie/>, et dans certains magasins de musique. Elle sert à poisser le fil. On peut aussi se servir de la cire blanche qu'on trouve en archerie pour les cordes. On peut aussi utiliser un mélange de poix et de cire d'abeille (50/50).
- une pince à mâchoires longues et droites
- des ciseaux
- Un bouchon de liège. Pour poncer l'intérieur de l'anche.
- une réglette graduée en 1/10 ème de mm.

Autres matériels optionnels :

- un mandrin de 4 mm de diamètre (diamètre intérieur du stapple) L'une des extrémités doit être limée pour donner sa forme aplatie au stapple
- Un système d'enroulage rapide du fil sur l'anche : système à manivelle ou visseuse électrique par exemple, visibles sur le site de l'association (www.ganainm.fr) un tournevis de taille 12

- Un autre mandrin de dimension légèrement inférieure, à monter sur la moulinette ou la visseuse pour le filassage final de l'anche.

Lieu du stage

Ce stage aura lieu à Ti Degemer Kerampuilh, rue Sébastien Corvellec à Carhaix - Lycée Diwan (au même endroit qu'auparavant) Toutes les activités se dérouleront sur place : hébergement, repas, cours de pipes et anches.

Le repas du vendredi soir et la session auront lieu au centre de Carhaix, au pub le Georges Zinc.

Hébergement

Ne pas oublier d'apporter son duvet

L'hébergement se fait en chambres de 2 ou 3 avec douches et toilettes

Enregistrements photos et vidéo

Vous pourrez prendre des photos, faire des enregistrements audio et filmer, mais par respect pour les intervenants, nous vous rappelons que vous avez pris l'engagement de non diffusion sur quelque réseau que ce soit.

Roland Blouin
12 rue du Fromveur
29200 Brest
roland.blouin@free.fr

02 98 41 49 37
06 08 01 71 21

INSCRIPTION AU STAGE GAN AINM DES 11-12 mai 2018

Ce bulletin d'inscription est à imprimer et à expédier par la poste avec votre chèque d'acompte, même si votre inscription a été prise par email ou au téléphone.

A cours du stage, je ferai : du pipes des anches les deux

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Email :

Nombre d'années de pratique de mon instrument :

Avez-vous déjà fabriqué une anche ?

Stage de 2 jours

Comprend hébergement et repas du vendredi midi au samedi 17H 170€

Stage de 1 jour

Préciser quel jour vous venez Jour choisi 110€

Comprend 1 repas de midi

Option repas vendredi soir

Si vous ne venez qu'à la journée de stage de vendredi vous pouvez vous inscrire pour participer au repas du vendredi soir avant la session 15€

Total

Ci-joint un chèque de 50% du prix du stage :

Ci-joint également un chèque séparé de 30€ pour la cotisation annuelle

Le solde sera à régler lors du stage (par chèque). Les chèques ne seront remis en banque qu'après le stage

Ce bulletin d'inscription est à nous renvoyer au plus vite avec votre règlement au plus tard le 1/04/2018

A : Roland BLOUIN 12 rue du Fromveur – 29200 Brest

Contact : roland.blouin@free.fr

Enregistrements video : je m'engage à seulement réaliser des enregistrements courts, et uniquement pour mon usage personnel.

Je prends l'engagement de ne pas transmettre ou diffuser de photos, vidéos, mp3 des cours de musique et d'anches

Date

Signature